

ŽIVOTOPIS

Lidija Fištrek, mag.ing./ M.A.

Doktorandica na Filozofskom fakultetu u Zagrebu na poslijediplomskom studiju društveno-humanističkih znanosti s područja komparativne književnosti, izvedbenih umjetnosti, filma i kulture, trenutno joj predstoji obrana teza doktorske disertacije.

Završetkom diplomskog studija na TTF-u u Zagrebu, usvojila je znanja, tehnike i vještine iz društveno-humanističkih znanosti, umjetnosti i vizualnih komunikacija, teorije i kulture mode, te suvremenih informacijskih-komunikacijskih tehnologija nužno potrebnih za rješavanje praktičnih problema u svijetu kulture spektakla i globalnog tržišta intelektualnih usluga. Kao diplomirana magistra bavi se osmišljavanjem i promidžbom djelatnosti u kulturi, umjetničkih, kulturnih i modnih projekata, radionica i izložbi, kao i istraživanjem i objavljivanjem znanstvenih i stručnih radova na temu iskazivanja identiteta, promicanjem kulturne baštine i kulturnog turizma, uloge tijela u suvremenoj umjetnosti i modi.

Dugogodišnje iskustvo u struci odnosi se na brojne zapažene kustoske izložbene projekte (konceptiju i organizaciju izložbi, tematska vodstva kroz izložbe, osmišljavanje i organizaciju tematskih predavanja uz izložbe ili pojedine projekte, osmišljavanje i izvedbu tematskih radionica za djecu i odrasle uz pojedine izložbe, promidžbu u medijima, suradnju s kreativnim industrijama na području umjetnosti i dizajna inovativnim umjetničkim praksama.

Sudjelovala je s izlaganjem na mnogim međunarodnim znanstvenim konferencijama u zemlji i inozemstvu. Autorica je objavljenih radova u znanstvenim i stručnim publikacijama (15).

Od 2014. godine predaje na preddiplomskom studiju na Veleučilištu „VERN“ u Zagrebu, gdje je iz nastavnog zvanja asistentice promovirana u nastavno zvanje predavača za umjetničko područje i interdisciplinarno umjetničko polje 2017. godine. U okviru kolegija prenosi studentima znanja i vještine iz područja kulturne baštine i primjenu nematrijalne kulturne baštine u osmišljavanju projekata u kulturnom turizmu i organizaciji događanja. Mentorica je na studiju Turizma od 2017. godine.

Dobitnica je brojnih strukovnih nagrada i prizanja, među kojima Dekanove nagrade za najuspješniju studenticu (2011.) i Nagrade za najbolji znanstveni rad na području baštine i kulture na Međunarodnoj konferenciji Heritage 2016 u Lisabonu, Portugal (2016).